


本製品は、ファームウェアのバージョンアップ(ファームウェアバージョン 1.05) により、以下の機能が追加・変更となります。(ファームウェアバージョン 1.10 で追加された項目に **(Ver.1.05)** と記しています。)

1. ISO 感度ステップの設定

ISO 感度の設定は、通常 1 段ステップですが、1/3 段ステップに変更することができます。

「 撮影設定」→「ISO 感度ステップ」より設定します。


| | |
|------------|---------------------------|
| 1 段 (初期設定) | ISO 感度を 1 段ステップで設定できます。 |
| 1/3 段 | ISO 感度を 1/3 段ステップで設定できます。 |

1/3 段に設定した場合に、設定できる ISO 感度は、以下のようになります。

| | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----------|
| ISO AUTO | ISO 100 | ISO 125 | ISO 160 | ISO 200 |
| ISO 250 | ISO 320 | ISO 400 | ISO 500 | ISO 640 |
| ISO 800 | ISO 1000 | ISO 1250 | ISO 1600 | ISO 2000 |
| ISO 2500 | ISO 3200 | ISO 4000 | ISO 5000 | ISO 6400 |

2. ISO オート範囲設定

ISO オートにおける ISO 感度の下限、および上限を設定することができます。

1. 「 撮影設定」→「ISO オート範囲設定」より設定します。

2. 「下限」、「上限」をそれぞれ設定します。

| | | | | | | |
|----|----------------|---------|----------------|----------|----------|----------|
| 下限 | ISO 100 (初期設定) | ISO 200 | ISO 400 | ISO 800 | ISO 1600 | ISO 3200 |
| 上限 | ISO 200 | ISO 400 | ISO 800 (初期設定) | ISO 1600 | ISO 3200 | ISO 6400 |

ご注意!!

下限と上限が同じ値、もしくは逆転した値をセットすることはできません。

3. RAW / RAW+JPEG で B/W (白黒) を選択出来ます。

(Ver.1.05)

カラーモード (P.69) の B/W(白黒)で撮影された RAW データは、SIGMA Photo Pro ではモノクロームモードとして開かれます。また、SIGMA Photo Pro でカラー画像に戻すこともできます。(JPEG データはカラー画像には戻せません。)

ご注意!!

● SIGMA Photo Pro は Ver.5.5 以降がモノクロームモードに対応しています。弊社ウェブサイトより最新版をダウンロードしてご使用ください。

<http://sigma-sd.com>




● 使用説明書では、「B/W(白黒)は JPEG (FINE, NORM, BASIC) の時のみ設定可能」とありますが、RAW および RAW+JPG 時にも設定可能となっています。

4. カラーモードに「FOV Classic Blue」を追加しました。

カラーモード (P.69) に、深みのある青色を表現し、印象的な青空を再現する FOV Classic Blue モード「Fov B.」を追加しました。

5. クイックセットメニューがさらに使いやすくなりました。

クイックセットメニュー (P.37) 各項目の設定を、A ダイヤル()、もしくは S ダイヤル()で変更することが可能になりました。

変更したい項目のボタン () を押したあと、A ダイヤル()、もしくは S ダイヤル()を回すと設定が変更されます。