

INSTRUCTION POUR LE CHANGEMENT DE FONCTION DU SD15 avec le firmware version 1.02

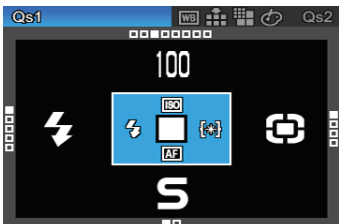
La fonction suivante est ajoutée au SD15 avec la mise à jour du firmware (Firmware version 1.02).

1. FONCTIONS SUPPLEMENTAIRES POUR LA TOUCHE DE REGLAGE RAPIDE QS

En plus des 4 fonctions actuellement disponibles, 4 nouvelles fonctions peuvent être sélectionnées par le biais de la touche de réglage rapide QS. Pour ce faire, deux pages seront maintenant disponibles modifiant ainsi l'emplacement des fonctions actuelles. (les emplacements des icônes changent également dans la Page Info. Boîtier Page (P.33).) (* Ces 4 fonctions ajoutées peuvent toujours être modifiées en utilisant les boutons dédiés sur l'appareil photo).

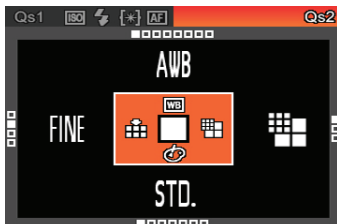
Il est possible de passer du menu **Qs1** au menu **Qs2** en appuyant à nouveau sur le bouton **QS**.

Qs1 (Menu de réglage rapide 1)



▲ Sensibilité ISO (P.63) *
▼ Mode AF (P.52) *
◀ Mode Flash (P.49) *
▶ Mode de mesure (P.68) *

Qs2 (Menu de réglage rapide 2)



▲ Balance des blancs (P.60)
▼ Mode couleur (P.65)
◀ Qualité d'image (P.65)
▶ Taille d'image (P.64)

Par exemple, si vous souhaitez régler la sensibilité ISO sur 400, appuyez sur le bouton **QS** pour afficher le menu de réglage rapide **Qs1**, puis paramétrez la valeur à **400** par pressions successives sur la touche ▲.

Les paramètres seront appliqués et l'appareil repassera en mode de prise de vue en appuyant sur le bouton **OK** ou en appuyant à mi-course sur le déclencheur.

2. MODIFICATION DE L'ALARME SONORE DU RETARDATEUR

Il est possible d'annuler l'alarme sonore du retardateur (P.58) et du relevage du miroir avec retardateur (P.58-59). Pour annuler l'alarme, veuillez sélectionner **[Inactif]** dans le sous-menu **[Son touches]** (P.31) dans le menu de personnalisation de boîtier. (pour rétablir l'alarme, sélectionnez **[Active]** dans le sous-menu).

3. AJOUT DE L'ENREGISTREMENT SIMULTANE RAW + JPEG (Ver.1.02)

L'enregistrement simultané aux formats RAW + JPEG a été ajouté au réglage de la qualité d'image. Sélectionnez **RAW+JPG** dans le **menu de réglage rapide 2**.

AVERTISSEMENT!!

- En qualité **RAW+JPG**, la taille de l'image est automatiquement HI et la Qualité d'Image JPEG est **FINE**.
- Les modes de photographie monochrome **[N&B]** et **[Sépia]** ne peuvent être sélectionnés.
- Lorsque le mode de photographie monochrome **N&B** ou **Sépia** est sélectionné et que vous paramétrez **RAW+JPG** pour la Qualité d'image, le Mode Couleur changera automatiquement en mode **STD** (Standard).
- La suppression d'un fichier enregistré en **RAW+JPG** entraîne la suppression des deux fichiers RAW et JPEG.